

„Um die Sache abzukürzen, könnte man ganz einfach sagen: Jacobien Vlasman ist die beste Jazzsängerin der Stadt.“

Der Tagesspiegel, Berlin

Tuxedo Junction



Stil: Jazz, Swing, Barmusik

Besetzung: Gesang, Gitarre, Kontrabass

Kontakt: Agentur Markus Hoffmann, Tel. 033 083 - 890033, 0700-07890789
www.mfja.de/tuxedo-junction

Duke Ellington, Count Basie und Louis Armstrong, „Don´t Mean A Thing If It Ain´t Got That Swing“, die Musik der Meister aus den Dreißiger und Vierziger Jahren, der Rhythmus der Ballsäle und die Eleganz der Jazzclubs, das ist die Musik von Tuxedo Junction.

Tuxedo Junction versteht sich als eine Big Band im Trioformat, die den Originalklang des Swing in die kleine Besetzung überträgt. Hervorragend eignet sich die Gruppe auch für Hintergrundmusik bei Gala-Dinners.

Die Sängerin des Trios ist Jacobien Vlasman, 1969 in Amsterdam geboren. Sie wurde ausgebildet u.a. von Maria João, Jay Clayton und Mark Murphy. Mit ihren diversen Projekten ist die Sängerin immer wieder auch bei Jazzfestivals, im Radio und bisweilen im Fernsehen präsent. 2001 gewann sie mit Ihrem Quartett den 1. Preis beim Berliner Jazz&Blues Award.

Gitarrist ist Kai Brückner, geboren 1969 in Berlin. Studium an der HdK Berlin, Unterricht bei John Abercrombie und Mike Stern. 1998 Preisträger des Berliner Kultursenats, 1999 erhielt er gemeinsam mit Jacobien Vlasman den Studio-Förderpreis des Berliner Senats.

Johannes Gunkel spielt den Kontrabass. 1966 in Essen geboren, als Kind Violinunterricht, 1994-98 Kontrabass-Studium an der HdK Berlin. Weitere Ausbildung bei David Liebman, John Taylor und Anthony Cox.