

"... Flamenco ist keine Folklore, sondern ein Lebensgefühl - Pura Vida holt es nach Berlin ..."

*Berliner Zeitung*

"... Das Leben ist nicht nur dramatisch. Ohne Persönlichkeit geht gar nichts! Das Flamenco-Ensemble Pura Vida versprühte in diesem Sinne ein Feuerwerk an Funken: pralles Leben, getanzt zwischen Ausgelassenheit und Ernst, schwankend zwischen Frivolität und Dramatik ..."

*Südwest Presse*

# Pura Vida FLAMENCO

## Stil:

Flamenco

## Besetzung:

1 - 4 TänzerInnen, Gitarre, Gesang,  
evtl. Percussion



## Kontakt:

Agentur Markus Hoffmann

Tel. 033083-890033, 0700-07890789

[www.mfja.de/pura-vida-flamenco](http://www.mfja.de/pura-vida-flamenco)



Flamenco ist ursprünglich Ausdrucksform andalusischer Zigeuner. In diesem traditionellen Flamenco, zelebriert in Familien, ist trotz der optisch vorherrschenden Rolle des Tanzes der Gesang das geheime Herz, der Antrieb einer jeden Flamenco-Nacht. Neben diesem traditionellen Flamenco gibt es heute einen modernen Flamenco, in dem sich auch lateinamerikanische Rhythmen und Harmonien des Jazz wiederfinden. Die Lieder handeln von den urmenschlichen Gefühlen Liebe, Haß, Einsamkeit, Ausgestoßensein und von der Schönheit der andalusischen Heimat.

Die Gruppe Pura Vida Flamenco umfaßt bis zu 4 Tänzer(innen), 3 Gitarristen, 4 Sänger(innen) und 2 Percussionisten. Bei abendfüllenden Veranstaltungen wechseln sich Gesangsstücke, Instrumentals und Tanzeinlagen ab. Schon ein Trio kann durch Tanz und Gesang mit Gitarre das Publikum durch die dem Flamenco eigene Spannung faszinieren. Die Mitglieder von Pura Vida Flamenco studierten Flamenco in dessen Ursprungsland und verbreiten diese Kunst nun selbst als Lehrende.

Bereits im Jahr der Gründung 1994 tourte das Ensemble quer durch Deutschland. Zwei mal jährlich gibt die Gruppe Flamenco-Workshops in Andalusien. Mit dem Konzept, andalusische und nicht andalusische Künstler gemeinsam auf die Bühne zu bringen erspielte sich die Gruppe Anhänger in vielen Ländern Europas. Pura Vida Flamenco bringt das pure Lebensgefühl des Flamenco auf deutsche und internationale Bühnen, in Berlin unter anderem im Tränenpalast, in der Komischen Oper und beim Klassik Open Air auf dem Gendarmenmarkt.