

" ... die fulminante Aura der Berliner Blueslegende schwebte Donnerstag abend (...) fast drei Stunden lang im "Wespennest". In diesem Zeitraum narkotisierte er sein aufmerksames Publikum mit einer hoch konzentrierten Dosis Blues, nebst den Ablegern Boogie und Rock'n'Roll, mit denen er die Stimmung auch zur fortgeschrittenen Stunde noch steigern konnte. ..."

Rheinpfalz

S.C.H.

Stil:

Blues & Boogie

Besetzung:

Gesang/Gitarre
(+ Mundharmonika, Schlagzeug,
Bass, Keyboard)

Kontakt:

Agentur Markus Hoffmann

Tel. 033083-890033, 0700-07890789

www.mfja.de/sch



Seit über 20 Jahren betritt S.C.H. mit seiner Gitarre die verschiedensten in- und ausländischen Bühnen. Konzerte mit Louisiana Red, Champion Jack Dupree und Alexis Korner sind genauso darunter wie mit Guitar Crusher aus New York und Little Willy Littlefield. S.C.H. war Mitbegründer der Blues-Cooperative Berlin und des Blues Circus - die Blues-Show, die mit eigenem Zelt zwei Jahre durch Deutschland tourte. Sunny Terry & Brownie Mc. Ghee, Leadbelly, Big Joe Williams, Lightnin' Hopkins, John Lee Hooker und andere liefern S.C.H. Material für eigene Interpretationen. Auch Eigenkompositionen gehören zum Programm.

Seine Sicherheit im Umgang mit Blues-Klassikern, seine Fähigkeit, auch weniger erfahrene Musiker einzubinden und - last but not least - seine persönliche Ausstrahlung machen ihn zum ständigen Opener bei der mehreren wöchentlichen Jam-Sessions. Bei seiner speziellen Fingerpicking-Technik unterlegt S.C.H. die brillanten Soloparts mit rhythmischen Bassriffs. Dabei kann S.C.H. schon einmal auch einen Bassisten ersetzen.

S.C.H. spielt auch in größeren Formationen, z. B. mit B.Plant (Mundharmonica) und mit Charles Bailey (Schlagzeug). Auch Bass und Keyboard können mit dabei sein.

S.C.H. animiert sein Publikum gerne zum Mitsingen. S.C.H., ein Berliner, der Blues & Boogie im Blut hat.