

„ ... Auf der Hofbühne folgte wenig später klassische Musik von Mozart und Vivaldi bis hin zu Walzer, Polka und bekannter Filmmusik vom "quartetto tonale". Die vier Damen begeisterten nicht nur durch musikalisches Können, sondern auch mit ihren historischen Roben. ..."

Potsdamer Stadtkurier

"...Eine "Venezianische Nacht" feierten über 300 Unternehmer des Wirtschaftskreises gemeinsam mit Vertretern aus Politik und Wirtschaft in der Humboldt- Universität (...) Das "quartetto tonale" empfing die Gäste im Stile des Rondo Veneziano. ..."

Berliner Wochenblatt

Quartetto Tonale

Stil:

Klassik, Romantik, Evergreens, Swing

Besetzung:

1. Violine, 2. Violine, Viola, Violoncello

Kontakt:

Agentur Markus Hoffmann

Tel. 033083-890033, 0700-07890789

www.mfja.de/quartetto-tonale

www.quartettotonale.de



Das Klassische Programm des Ensembles beinhaltet Quartette von Haydn Mozart und Schubert, den Alten Meistern Bach, Vivaldi, Telemann und Tartini. Klassisch Romantisch wird es bei Klängen von Mendelsson-Bartholdy, Dvorak und Respighi.

Neben der bekannten Quartettliteratur finden beim Quartetto Tonale auch selten gespielte Werke Beachtung. So stehen auch Namen wie Schönberg, Hindemith, Orff, Schostakowitsch, Reger, Kochan und Pärt immer wieder auf den Programmblättern des Streichquartetts.

Heitere und unterhaltsame Werke von Kreisler, Lehar, Strauss sowie Gershwin, Webber, Porter und anderen sorgen bei vielen Anlässen für eine angenehme Atmosphäre. Inzwischen beweisen die Damen des Quartettes ihre Vielseitigkeit auch durch Gesangseinlagen.

Die 4 Musikerinnen absolvierten alle ein Hochschulstudium ihres Instrumentes an der „Hochschule für Musik Hanns Eisler“ in Berlin und sammelten Erfahrungen in zahlreichen Orchestern.

Mittlerweile tritt das 1994 gegründete Quartett bei den renommiertesten Veranstaltungen in Berlin und Brandenburg auf, beispielsweise beim Bundespresseball, bei der Verleihung des Bundesfilmpreises oder beim ZDF-Weihnachtskonzert mit dem Bundespräsidenten.

Ob im kleinen schwarzen, im aufwendigen Rokokokleid oder im mondänen roten Abendkleid, ob im Konzert oder als Hintergrundmusik, das Quartetto Tonale ist für Auge und Ohr eine Bereicherung und überzeugt durch Virtuosität.